

## 2022 看見洄瀾公益繪畫比賽-得獎名單 (高中組)

名次	序號	姓名	學校/單位	縣市	性別	班級	作品名稱	媒材	作品圖檔	創作理念
第1名	93	顏子玟	永平高中	新北市	女	110	摸蜆趣	水彩		花蓮，好山、好水、好風景，特別是生態環境天然無染，一如世外桃源，令人嚮往。因此，在花蓮純淨的小溪、流水中，才能蘊生生態指標要求度極高的蜆。趁著假日，一起在沁涼的流水中體驗阿嬤曾經說過的「摸蜆仔兼洗褲」，真是樂趣無窮。
第2名	89	傅紫煊	明倫高中	新北市	女	101	花蓮之旅	水彩、麥克筆		花蓮是台灣最接近大自然的地方，好山和好水還有原住民傳統文化，拜訪一些建築和當地特色，遊玩整個花蓮才過過癮。
第3名	95	曾昱寧	華江高中	臺北市	女	302	松蔭下靜謐	水彩		別館四周大片琉球松，在松林樹蔭交錯下，漫步在其中，享受淡淡的微風迎面吹來，別有一種特別寧靜的美，讓人不得不流連忘返。
佳作	25	陳宜楨	花蓮女中	花蓮縣	女	308	向海致「淨」	水彩、代針筆		花蓮環保公園落於奇萊鼻燈塔旁，原為臭氣沖天的垃圾掩埋場，1996年封場後改為環保公園。公園裡，那一望無際的太平洋蘊含著琳瑯滿目的生命。希望大家能在享受水秀山明的同時，也能多多關注花蓮海洋污染的環境議題。
佳作	161	杜微庭	花蓮女中	花蓮縣	女	一年11班	原民之美	水彩		花蓮是原民的原鄉，原民是淳樸樂天的也是勇敢守家的民族，在花蓮每年的豐年祭更是原民文化的盛典。

佳作 21 陳杪音 大明高中 臺中市 女 美工科2年1班 美幻之境 水彩



花蓮是個許多人所嚮往的地方，無論是美食、景點甚至是美好的人情味，都值得人們去崇尚、發掘，一個如此完美之地是無法採取一道美食或一個景點所能概括的。在畫面中採用花蓮各處的知名景點加以結合，花蓮本地本就美不勝收，以多處美景的結合達到幻境的效果，讓人不僅想到此一遊更想了解當地的文化以及探索更多的美好。

佳作 97 蔡旻濤 斗六高中 雲林縣 男 1年10班 異想水濂洞 水彩



白楊步尾端的水濂洞是知名美景，不但漂亮還可以玩水消暑一番，沿途穿梭隧道、涼爽平穩好走、峽谷美景環繞，想像著可以划船深入其境沿途享受美景。

佳作 337 蕭以楨 新莊高中 新北市 女 一年級 慈母待兒歸 水彩



阿美族的傳統，男子外出打獵捕食，女子在家織布作衣，程序複雜的工法，梭子在織布機上來回碰撞的聲音，花費了許久的時間，才能完成的一件衣服，祖先的智慧，因為時代的變遷，原民傳統逐漸式微，正在織衣的長者，努力完成手中的衣服，等待孩子回家，給孩子最珍貴的禮物。

佳作 94 顏子驊 永平高中 新北市 男 310 玉里協天宮 水彩



玉里協天宮，是花東三大廟宇之一。我透過許多筆觸、點，以及些許水彩的渲染技法，希望呈現出台灣民俗廟宇建築工藝的精彩，以及古典與質樸的氛圍。

佳作 56 林靖庭 花蓮女中 花蓮縣 女 1月11日 啟程 水彩



每到一個地方就是全新的一個旅程的開始，車站也許是大部份的人最一開始的旅程記憶，把這旅程中的啟程紀錄下來，深深的刻在心中，永不忘記，也記錄著全新的開始。

佳作 32 林昕儒 花蓮女中 花蓮縣 女 110 童話森林 水彩



秋天的腳步悄悄地來臨了，金黃蕭瑟的落羽松隨著庭院翩翩起舞，陽光灑落在城堡裡更顯繽紛燦爛。藍色精靈開心的歡迎著每一位到訪的旅人

景點:花蓮的花見幸福民宿蘑菇屋

佳作 196 劉佳縈 明道中學 臺中市 女 廣二3 雲山水之美 水彩



雲山水是花蓮熱門的景點之一，四周被壯麗的山群所圍繞，碧綠且夢幻的湖讓人陶醉，美到像幅畫作！

佳作 20 陳永晴 大明高中 臺中市 女 廣告設計3年級 彩虹的民族 水彩



台灣有16個部族的原住民，他們的文化習俗，其實是有很多值得當今社會學習的，原住民向人們傳遞的，不只是民族的文化，更是一種敬畏自然、保護自然的理念，以及許多獨特的工藝技巧，都值得被傳承下來。阿美族的豐年祭象徵祈福的典禮，看著阿美族的年輕人、孩子們手挽手一起高歌、一起歡唱，我能感受到他們的驕傲與執著。不同的族群和文化如同多樣豐富色彩，只有各式獨特的色彩共同參與，世界才能像彩虹一般，呈現出繽紛的美麗。

## 2022 看見洄瀾公益繪畫比賽-得獎名單 (國中組)

名次	序號	姓名	學校/單位	縣市	性別	班級	作品名稱	媒材	作品圖檔	創作理念
----	----	----	-------	----	----	----	------	----	------	------

第1名 296 高瀚廷 東南中學 雲林縣 男 918 東境風華 水彩



因緣際會有幸到花蓮遊玩 風光明媚 好不愜意。情不自禁之時落筆

第2名 17 陳品妍 振聲國中 桃園市 女 二年信班 看見洄瀾 水彩



花蓮的豐年祭，傳達濃濃的傳統服飾與節慶文化

第3名 76 梁振恩 古亭國中 臺北市 男 806 漫步雲山水 水彩



花蓮，一個擁有好山好水美景的地方，更不用說雲山水，有著宛如歐洲明信片上的小鎮風景，城堡般的民宿和雲煙繚繞的山巒恰恰與湖畔倒影相互輝映，來這裡走一遭，恣意徜徉在這猶如世外桃源的仙境裡吧！

佳作 192 楊佳凝 古亭國中 臺北市 女 706 花蓮日式建築 水彩



今年8月全家一起到花蓮玩，朝聖許多知名景點，其中讓我印象最深刻的是位於吉安鄉的慶修院，那裡的風格是我最愛的日式建築，帶了一點復古和寺院的莊嚴，參觀這裡讓我更了解日本祭祀的文化與虔誠的信仰，這優美的景色讓我想把它描繪於我的作品中，希望能讓更多人看到日式寺院之美。

佳作 286 陳韻安 東南國中 雲林縣 女 718 海角樂園 水彩



遠雄海洋公園的園區規畫得很夢幻，園區運用很多歐洲城堡的元素設計，景色很美所以我把我的感受畫下來。

佳作 287 蔡晨瀨 東南國中 雲林縣 女 718 華燈共影 水彩



描繪東大門夜市熱鬧炫麗的夜色。

佳作 13 林佳柔 光德國民中學 臺中市 女 七年十二班 金針花的故鄉 水彩.粉彩



以六十石山的金針花海作為創作主題，描繪出花蓮縣美麗的山區風貌；晨光灑落，農民辛勤的採收著豐厚的成果，心中盡是對大自然的感恩和收成的喜悅，此情此景，美不勝收。

佳作 157 黃宥慈 泰山國中 新北市 女 7年1班 哈比屋咖啡館 水彩



花蓮有座魔戒哈比人夏爾村，是在花蓮壽豐鄉的Mr. Sam 山姆先生咖啡館，每次去花蓮，媽媽都要去那邊停留拍一下照片，他們還會依照季節性的不同，做不同的裝飾，造型相當可愛，是我們去花蓮的必經之地。



佳作 42 李家鎧 東南國中 雲林縣 男 918 清水斷崖 水彩



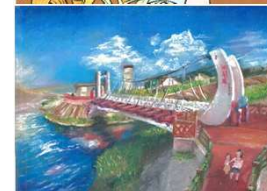
高聳入雲的峭壁；一望無際的太平洋，白雲在天空有如萬馬奔騰，帆船被大海圍繞，海鷗在大自然自由穿梭，這壯麗的風景令人嘆為觀止。

佳作 193 阮翊熏 南興國中 嘉義市 女 九年四班 洄瀾之美 廣顏/水彩



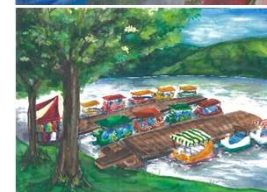
阿美族、金針花、賞鯨都是花蓮著名的特色，無論是原住民的風俗特色，或是美麗的金針花海，和巨大的鯨魚都是很美的風景，因此以它們為主題並運用版畫的感覺進行創作。

佳作 163 張羽涵 古亭國民中學 臺北市 女 806 洄瀾橋之美 油性粉彩



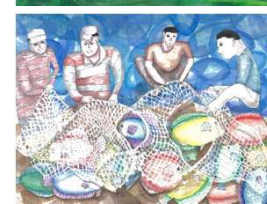
洄瀾的美景不勝枚舉，尤以吉安鄉洄瀾橋讓我心曠神怡，令人嚮往。此橋以客家「駁仔船」作為設計靈感，兩端高達10公尺的白色橋頭猶如船身，紅色鋼纜彷彿船繩，從天空鳥瞰，像是一艘停泊在出海口的船。讓我覺得十分特別。

佳作 189 陳玄浩 五權國中 臺中市 男 211 鯉魚潭之美 水彩



寧靜的湖面美麗的山水 湖邊停著一艘艘七彩的小船 似乎正在等待什麼







佳作 314 梁匡濠 豐濱國中 花蓮縣 男 八年智班 大海是我們的冰箱 水彩



花蓮豐濱鄉是個臨山又臨海的景點，蔚藍清澈的大海，除了提供美麗的風景之外，更是供應部落豐富海產的源頭，族人們總喜歡暱稱大海為冰箱，開玩笑說，肚子餓了跳進冰箱找找看有什麼好吃的，在捕獲豐富的海鮮後，族人一起整理豐富魚獲及話家常的畫面，肯定是豐濱最美的風景。

### 2022 看見洄瀾公益繪畫比賽-得獎名單 (國小4-6年級組)

名次	序號	姓名	學校/單位	縣市	性別	班級	作品名稱	媒材	作品圖檔	創作理念
----	----	----	-------	----	----	----	------	----	------	------

第1名	110	胡祐睿	仁武國小	高雄市	男	508	美麗的六十石山	水彩	 <p>花蓮六十石山是每年八月至九月賞金針花海的最佳去處。六十石山位在海拔約八百公尺的海岸山脈上，居高臨下，無邊無際的田野景致，真的好漂亮，讓人留連忘返，置身在一大片金黃色的金針花海之中，拍照、賞景，我是最幸福的那個人。</p>
第2名	123	陳品瑜	榮富國民小學	新北市	女	508	太魯閣神秘谷	水彩	 <p>太魯閣砂卡礑又名神秘谷,是蘊含養育太魯閣族茁壯成長的故鄉,不僅具有豐富生態環境,更是吸引國內外旅客一窺探訪的美麗景象,砂卡礑是由大理岩地形加上碳酸鈣溶解形成的藍綠色溪流與蓊鬱的森林成就這秀麗的山水畫,深深印植在探訪過的旅人印象中,砂卡礑之美令人念念不忘。</p>
第3名	49	楊秭蕎	中興國小	新竹縣	女	六丙	花蓮好風情	水彩筆	 <p>我喜歡花蓮的阿美族，喜歡看他們的表演，每個人都盛裝出席，服裝鮮豔又漂亮，代表著他們具有的特色。</p>
佳作	39	吳昱樂	港尾國小	臺南市	男	五年甲班	繽紛向日	水彩，彩色筆	 <p>夢幻歐風小鎮建築，10公尺大鯨魚佇立在廣場上，可以奔跑拍照，和家人享受悠閒時光是我最喜歡的事。</p>
佳作	24	葉昕穎	義興國小	桃園市	女	6年6班	七星潭之美	水彩	 <p>暑假與家人一起到花蓮七星潭遊玩，一起玩堆石遊戲，七星潭的美讓我們流連忘返。</p>
佳作	14	陳奕全	省三國小	臺中市	男	五年5班	花蓮七星潭賞星廣場日出	雄獅粉蠟筆	 <p>很多幸福的人在這邊看日出、日落和賞星星，我們一家人也到這裡欣賞過，留下美滿又幸福的回憶。</p>

佳作 341 林義偉 永靖國小 彰化縣 男 4年4班 精神寄託慈惠堂 廣告顏料、蠟筆



慈惠堂是眾人信仰的寄託，遇到不順心的事就會來向神明訴說，不管大大小小的事，神明們都願意傾聽，剩至保佑您度過難關，阿嬤都愛跟神明說悄悄話，我都聽不到，但是我每次都會聽到最後一句話就是“請保佑我的孫，快樂平安長大”。

佳作 96 許淨瑄 關埔國小 新竹市 女 409 牛山呼庭 水彩



花蓮是個很美的地方，牛山呼庭有迷人的海景、奇特的石頭和木頭。太陽雖然很大，海風吹來很清涼，平台上有白色鐘鈴造景，有點像偽出國的感覺。我喜歡在這裡自由自在無憂無慮的享受著自然風光。

佳作 170 林家羚 中正國民小學 花蓮縣 女 六年五班 我愛大海 蠟筆與彩色筆



花蓮的海很美，花蓮的海很療癒，我很開心我的家鄉擁有美麗的海洋，但海洋是需要我們的保護，不要污染它，日常生活做好垃圾分類，永續海洋的生命。

佳作 293 蘇錠縈 北辰國小 雲林縣 女 五年3班 yaki的圖騰 水彩



外婆說~泰雅的传统織布，是一塊頭尾相連的完整布匹，稱作「織圓」。泰雅族人相信生命的循環，從來到人世、經過彩虹橋再回到祖靈地，圓不是一成不變，而是，人生的際遇與努力，一圈圈不斷延伸。體驗生活，編織生命與圓滿，創新並傳承族人的文化與生活。

佳作 125 蕭志宇 華盛頓國小 臺中市 男 401 洄瀾的力與美-勇士精神 水彩、蠟筆



古早以前，射箭在原住民的生活中有重要地位；在某些部落中，年輕人必需要經過打獵這一關，能夠射中獵物才有資格成為部落的勇士。射箭是臺灣原住民族傳統最重要的文化技藝，對於各族群的獵人來說，射箭技巧高超不僅是獵捕動物的維生技能，也是防禦敵人、捍衛部落的重要戰技。

佳作 47 王品翔 東園國小 臺北市 男 6年5班 洄瀾中橫之美 水彩



洄瀾境內的太魯閣國家公園是個風景迷人的旅遊景點，除了一望無際的好山好水外，美麗的中橫牌樓，與原住民熱鬧的歌舞，總讓人印象深刻。

佳作 87 鄧安庭 吉安國小 花蓮縣 女 六年2班 金針花 水彩、蠟筆



當時畫圖的時候，正巧是金針花開的季節，所以就上網找了金針花的圖片，想把它最美的一刻記錄下來！

### 2022 看見洄瀾公益繪畫比賽-得獎名單 (國小1-3年級組)

名次	序號	姓名	學校/單位	縣市	性別	班級	作品名稱	媒材	作品圖檔	創作理念
----	----	----	-------	----	----	----	------	----	------	------

第1名 120 林采萱 大雅國小 臺中市 女 二年七班 花蓮海景民宿 水彩蠟筆



與媽媽一起到花蓮海景民宿度假

第2名 118 王昕巧 文昌國小 雲林縣 女 三年乙班 燦爛花蓮 水彩.色鉛筆.壓克力



花蓮的稻草藝術節.除了恐龍.大猩猩讓我印象深刻好好壯觀.還又美麗好吃的鬼頭刀便當.不論走到那裡.都有山有海讓人心情很好



第3名 212 陳柔廷 小王子美術 臺中市 女 三年級 原住民倒麻糬 蠟筆水彩



我最喜歡看原住民豐年祭倒麻糬他們都穿了他們漂亮的服裝唱著優美的歌聲真是熱鬧又有趣

佳作 74 陳奕劭 草屯國小 南投縣 男 三年丙班 來去東大門夜市 蠟筆、水彩



疫情減緩時，爸爸和媽媽帶我去花蓮玩，我們到東大門夜市買東西吃，好吃的烤肉、烤玉米、當地特色的飲料

希望大家可以一起來享用！

佳作 320 施丞恩 國立臺東大學附設實驗國民小學 臺東縣 男 二年六班 太平洋公園溜冰趣 水彩



花蓮南濱公園風景優美，除了是個看海聽浪濤的好地方外，還有許多遊樂設施，其中我最喜歡的就是滑板及溜冰場，在溜冰場上馳騁總能讓我忘卻不愉快的事，並結交到許多新朋友，是一個值得推薦大家來的好地方

佳作 177 吳循祚 龍潭國小鮑崙分校 宜蘭縣 男 三年愛班 太魯閣族口簧琴演奏會 蠟筆+水彩



第一次看到口簧琴演奏，覺得一條線也可以拉出好聽的樂聲，好厲害。太魯閣族的傳統服飾，顏色潔白再搭配上鮮豔的小圖騰，我也好喜歡。海生館的海豚表演，讓我印象深刻，所以我也畫進去了。

佳作 71 吳宇翹 關埔國小 新竹市 女 307 摸蜆兼洗褲 立川漁場



體驗一兼二顧（有吃、有玩）的含義後，將記憶中的回憶畫下來既可以再次回味又可以參與比賽～

佳作 294 蘇涵風 北辰國小 雲林縣 女 二年1班 金黃色的六十石山 蠟筆、水彩



每年8月中旬至9月是六十石山金針花的盛產期，到了六十石山，置身在一片黃澄澄色的花海之中，雲霧飄渺，讓人忘記了所有的憂愁，也感嘆大地之美。

佳作 80 李毓晨 嘟嘟畫室/下崙國小 雲林縣 男 三年甲班 織布 水彩



泰雅族是台灣原住民中最會織布的一族，在泰雅族的傳統社會裡，男子會守獵，女子會織布，織布與織衣與家務，這是泰雅族婦女重要的工作。

佳作 45 魏汎宸 長億國小 臺中市 男 二年3班 夏日泛舟趣 水彩、蠟筆



在泛舟的時候，能欣賞秀姑巒溪的山、大石頭、水流。

佳作 344 林柏宇 永靖國小 彰化縣 男 3年3班 來去東大門夜市 廣告顏料、蠟筆



大朋友小朋友都愛的東大門夜市，有小朋友愛玩的釣魚、射氣球，有小朋友愛吃的棉花糖、地瓜球，還有大家都愛喝的珍珠奶茶、木瓜牛奶，一次滿足。我最愛逛東大門夜市，能把不愉快拋在腦後，享受當下的美食與遊戲。

佳作 46 王品淳 東園國小 臺北市 女 2年3班 看見洄瀾之美 水彩和粉蠟筆



花蓮有造型特殊的車站，車站旁還有可愛的紅面鴨。穿著美麗衣服的小孩正在開心的跳舞。

佳作 88 趙亮臻 南陽國小 臺中市 女 204 我愛花蓮 色鉛筆



從旅遊中，看到花蓮的景色，愛上花蓮的美。