



“翻轉音樂教育 - Sibelius 與數位音樂教學應用”

培訓說明與課程內容

音樂教育不再侷限於課堂內的說、寫、聽、唱，而能更生動、更活潑地玩，以一台電腦加上喇叭，就像以筆在紙上書寫一樣，但它是聲音的！它是動態的！您可以翻轉音樂教育了！

目前，高中、國中、小學在校生有 180 萬人，而樂團學生約佔 3%，亦即有 5.4 萬人在玩樂器，再加上退休人士所組成的業餘學習，也有數萬人之多，龐大的學習人群，為數位學習市場提供了巨大的商機。鑒於國內數位音樂教育市場日益長大，數位音樂學習市場是一個朝陽行業，是一個極速膨脹、缺乏規則的新興市場，而 Sibelius 軟體（以下簡稱 Sibelius）的教育功能也是眾所周知的，作為數位音樂學習的一環，是綽綽有餘的，Sibelius 軟體的內容包羅萬象，舉凡創造教學、樂理教學、聆聽教學、音樂播放、音樂傳播（Scorch）、視頻配樂…等等，不啻為一項良好的音樂教學軟體。

本培訓課程內容針對合唱團、國樂團、直笛重奏團、絃樂團、管絃樂團、鼓樂團以及管樂團的師生為主，以 Sibelius 為基礎，先培養師生本身的打譜能力，進而擔負起教學的任務，利用 Sibelius 的超強教學功能，進一步為師生們提供良好的服務，舉凡移調、打擊樂譜重寫、編曲、作曲、分譜重置…等等。

主辦單位：臺北海峽兩岸管樂協會

協辦單位：中華民國管樂協會

承辦單位：開普登文化事業有限公司

研習日期：2015 年 11 月 3 日（週二）起，每週上課，共計五週

研習時間：下午六時至十時（缺課不補）

研習地點：彰化市公園路一段 97 號 開普登人文藝術學院（彰化火車站前騎乘 UBike 1.3 公里即可到達）

招收對象：各高中、國中、國小及音樂班教師或學生，自備筆記型電腦，限定名額 20 名（額滿為止）

研習費用：每一階段新台幣 2,000 元；第一至第四階段皆參加者，優待為新台幣 7,000 元

研習師資：王英傑（台灣最權威、最專業、最資深的 Sibelius 講師）

- * 曾任私立亞東技術學院電子工程學系副教授級專業技術人員
- * 曾任國中、小音樂課本（仁林版）主編
- * 現任國家教育研究院特聘講師、臺北海峽兩岸管樂協會科技與教學組組長
- * Sibelius 4、5、6、7、8 軟體官方中文版翻譯、Auralia 4 視唱聽寫軟體官方中文版翻譯、Musition 4 樂理教學軟體官方中文版翻譯、EnVision 隊形變化編寫軟體官方中文版翻譯、Encore v.4.5 完全傻瓜手冊作者、Sibelius 實例教學作者

認證考試：當場考試（試做一份樂譜），成績合格者，發給臺北海峽兩岸管樂協會研習證書，認證考試費用新台幣 2,000 元（於第四階段實施），適用於兩岸教學

報名專線：04 - 7286968, Email: captain7286968@yahoo.com.tw, LINE ID: captain7286968

繳費方式：請留下收據，拍照傳到 LINE 或郵寄到信箱，即完成繳費手續。

- 1、郵政劃撥 – 22623387 開普登文化事業有限公司
- 2、銀行轉帳 – 永豐銀行 807 彰化分行：022-018-0001491-5 開普登文化事業有限公司



試用版下載：Mac 版 <http://mgo.avid.com/q7ZW0C0p8q0W6800F0v800N>

Windows 版 <http://mgo.avid.com/a0000807NW0p00rZ9FW86vC>

報名截止日期：2015 年 10 月 28 日截止

課程內容：

採用 Sibelius 最新版本 Sibelius 8，搭配 PhotoScore Ultimate 及 AudioScore Ultimate 作為教學示範

第一階段 基礎課程 - 瞭解 Sibelius（六小時）

1. 安裝 Sibelius 8 軟體
2. 安裝 Sibelius Sounds
3. 安裝 PhotoScore Ultimate
4. 安裝 AudioScore Ultimate
5. 安裝 Scorch
6. 安裝後需調整的首選項
7. 重播設備配置
8. 認識 Sibelius 的選項卡
9. 認識圖標塊
10. 認識圖標群
11. 認識圖標
12. 編輯圖標群
13. Sibelius 的特殊操控方法
14. 認識右鍵選單 - 1
15. 認識右鍵選單 - 2

16. 譜紙設置
17. 文檔設置
18. 增減樂器設置
19. 隱藏行尾提示性的譜號、拍號和調號
20. 單聲部樂曲輸入
21. 音符及休止符輸入
22. 鍵盤音名輸入法
23. 虛擬鍵盤輸入法
24. Midi 鍵盤輸入法
25. 指板樂器輸入法
26. 錄音輸入法
27. 掃描輸入法 (PhotoScore Ultimate 使用法)
28. 聲音辨別輸入法 (AudioScore Ultimate 使用法)
29. 增減小節
30. 自動設定每行小節數
31. 裝飾音輸入
32. 第一、二行歌詞輸入
33. 批量移動歌詞
34. 和聲的輸入
35. 模進與級進簡便輸入法
36. 連音輸入
37. 音符錯誤如何修正
38. 將樂譜設置為模版
39. 檢查器功能
40. 更換小節線
41. 延音線輸入
42. 圓滑線輸入
43. 線條符號輸入
44. 表情記號輸入
45. 文本的輸入
46. 其他文本輸入
47. 符號輸入
48. 演奏記號輸入
49. 樂曲標題輸入
50. 反覆記號輸入
51. 一房、二房輸入
52. 高、低八度音記號輸入

53. 移調
54. 吉他譜輸入與編輯
55. 鼓譜輸入與編輯
56. 創建和絃符號
57. 運用與添加構思入資料庫中
58. 排版整理
59. 無法自動播放的原因與處理
60. 列印
61. 匯出
62. 好用的外掛程式

第二階段 進階課程 - 試題製作 (四小時)

1. 教學資料匯整
2. 共享

第三階段 進階課程 - 教育功能 (四小時)

1. 教材、講義、樂譜文字的並行排版
2. 利用“版本”功能批改作業及閱覽試券

第四階段 進階課程 - 視頻配樂 (四小時)

1. 使用視頻
2. 時間碼
3. 時間碼與敲擊點
4. 匯出音訊
5. 匯出您的作品